COMUNICATO STAMPA

**Working Title Film Festival 7, aperta la call internazionale**

**Il cinema del lavoro torna a Vicenza a novembre 2024**

*Tre sezioni di concorso: Lungometraggi & Mediometraggi, Cortometraggi ed Extraworks*

VICENZA, 28/12/2023 – Iscrizioni aperte per la settimana edizione di **Working Title Film Festival – Festival del cinema del lavoro**. L’evento, promosso dall’associazione Laboratorio dell’inchiesta economica e sociale Aps, con la direzione artistica di Marina Resta, si svolgerà nel mese di novembre 2024 a Vicenza, al Cinema Odeon e in altri luoghi della città.

Nato nel 2016, il festival conferma il suo focus tematico sul lavoro in un’ottica contemporanea: i conflitti, le innovazioni tecnologiche, i mutamenti, il rapporto con la società e il contesto politico e sociale, italiano e globale. «La nuova edizione – spiega la direttrice artistica **Marina Resta** – includerà una selezione di opere audiovisive in concorso, presentazioni, masterclass e talk, per tornare a ragionare sulle mutazioni del lavoro e sulle sue rappresentazioni».

Il **bando di concorso** internazionale si apre ufficialmente oggi 28 dicembre 2023, con una doppia deadline fissata al **17 febbraio** (Earlybird, con uno sconto sul contributo di iscrizione) e al **24 marzo 2024** (Regular).

Confermate anche per la settima edizione le tre sezioni di concorso: **Lungometraggi & Mediometraggi**, aperta a film documentari, di finzione e di animazione sul tema del lavoro di una durata minima di 31 minuti; **Cortometraggi**, aperta a film documentari, di finzione e di animazione sul tema del lavoro di una durata massima di 30 minuti; **ExtraWorks**, aperta a film ibridi, sperimentali, video arte, videoclip sul tema del lavoro, senza limiti di durata.

Le opere dovranno essere state completate dopo il primo gennaio 2021 e non è richiesto che siano inedite. Tutte le opere in italiano devono essere sottotitolate in inglese, mentre quelle in lingua diversa dall'italiano devono avere i sottotitoli in italiano e/o in inglese.

Doppio il canale di iscrizione: via email e tramite la piattaforma [FilmFreeway](https://filmfreeway.com/WorkingTitleFilmFestival). Tutte le informazioni, in italiano e in inglese, sono disponibili sul sito [www.workingtitlefilmfestival.it](https://www.workingtitlefilmfestival.it/).

**Contatti per la stampa**Giulio Todescan | mob. 3407749213 | email giulio.todescan@gmail.com